

# Cours 2b : programmation des interfaces graphiques

[Anastasia.Bezieranos@iri.fr](mailto:Anastasia.Bezieranos@iri.fr)

(partie de la présentation basée sur des transparents de Michel Beaudouin-Lafon)

## système interactif vs. système algorithmique

système algorithmique (fermé) :

- lit des entrées, calcule, produit un résultat
- il y a un état final

système interactif (ouvert) :

- évènements provenant de l'extérieur
- boucle infinie, non déterministe

## interfaces graphiques

l'interaction graphique : les entrées sont spécifiées directement à partir des sorties

périphérique d'entrée spécifie dans une commande une position à l'écran qui désigne un objet précédemment affiché par le système (cette désignation directe est appelée *pointage*). Elle est familière dans le monde physique, donc le succès de ces interfaces

## problème

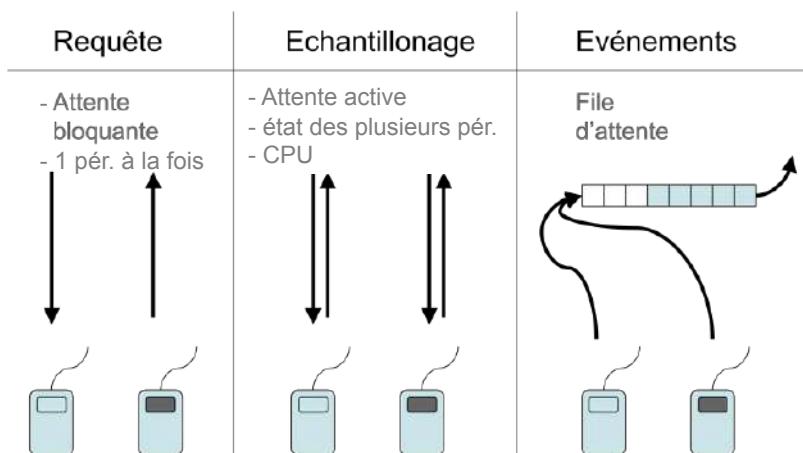
- nous avons appris à programmer des algorithmes (la partie "calcul")
- la plupart des langages de programmation (C, C++, Java, Lisp, Scheme, Ada, Pascal, Fortran, Cobol, ...) sont conçus pour écrire des algorithmes, pas des systèmes interactifs

## problème

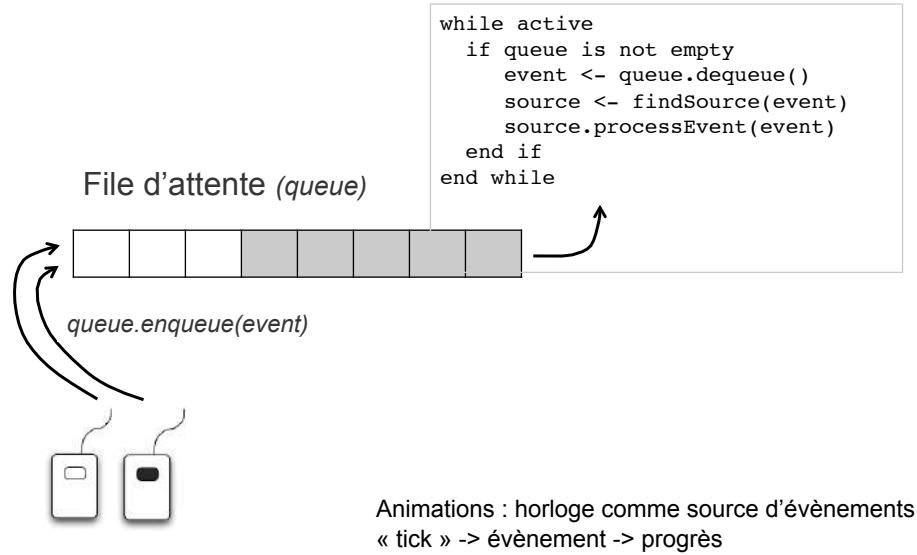
entrée/sortie des langues algorithmiques

- instructions de sortie (`print`, `put`, `send`,...) pour envoyer des données aux périphériques
- instructions de lecture (`read`, `get`, `receive`, ...) pour lire l'état ou changement d'états de périphériques d'entrée, du façon bloquante

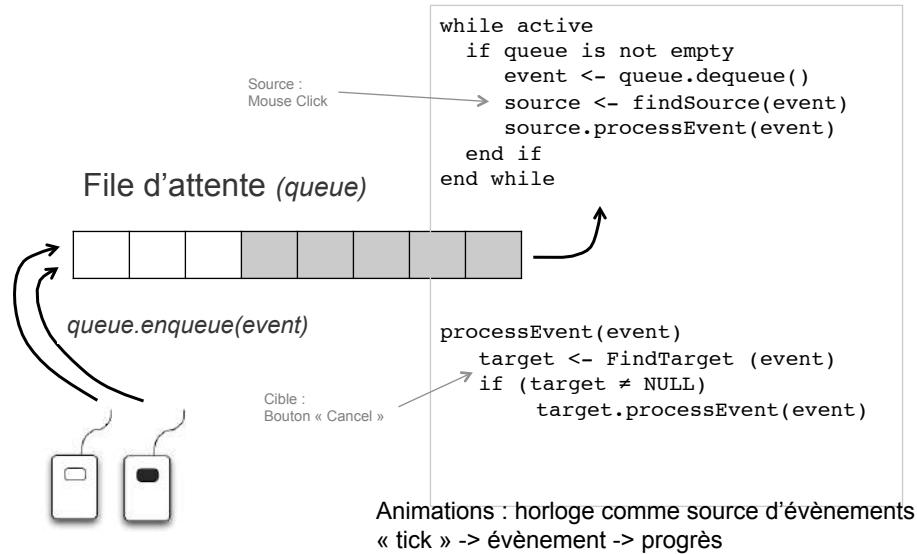
## comment gérer les entrées



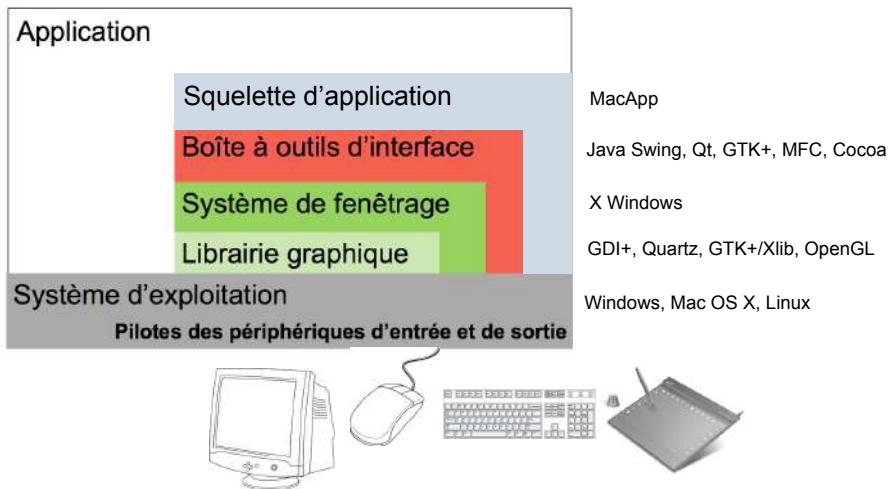
## programmation événementielle



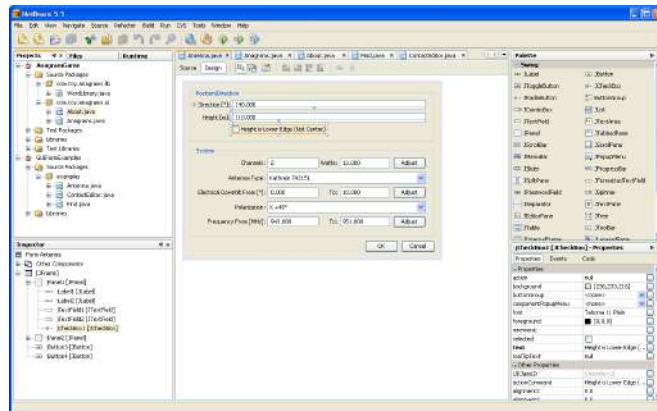
## programmation événementielle



## couches logicielles



## constructeurs d'interface



Exemples : MS Visual Studio (C++, C#, etc.), NetBeans (Java), Interface Builder (ObjectiveC)

# boîte à outils d'interface

bibliothèque d'objets interactifs (les « widgets ») que l'on assemble pour construire l'interface

fonctionnalités pour faciliter la programmation d'applications graphiques interactives (et gérer les entrées)

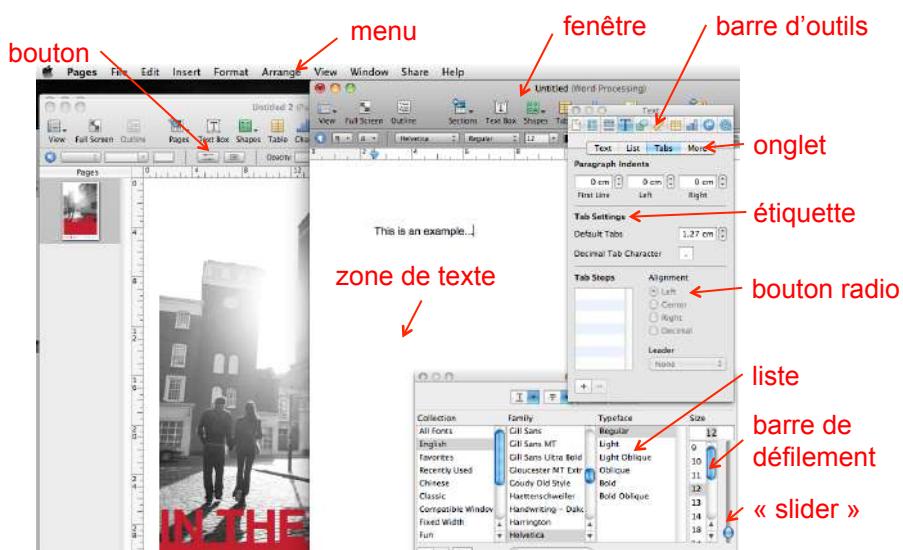
Windows : MFC, Windows Forms (.NET)

Mac OS X : Cocoa

Unix/Linux : Motif, QT, GTK+

Multiplateforme : Java AWT/Swing

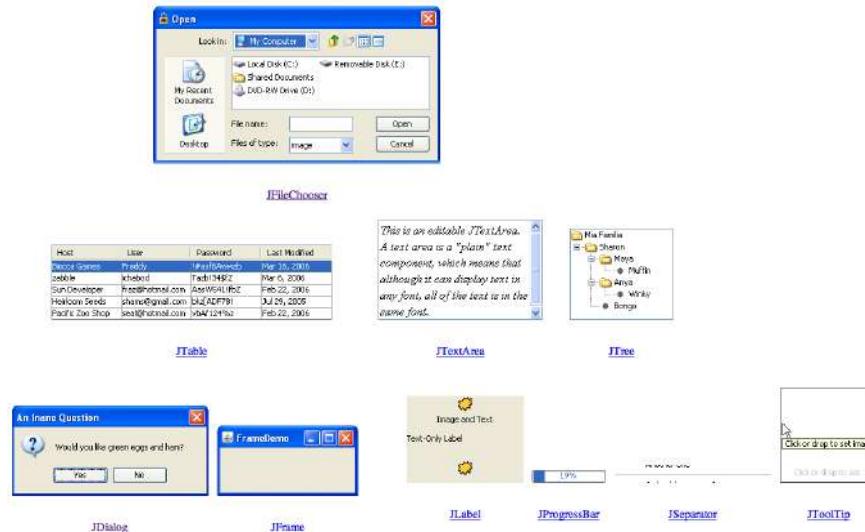
## les « widgets »



# les widgets de Swing



# les widgets de Swing



# arbre des widgets

- widgets « simples »
  - buttons, barres de défilement, ...
- widgets « composés »
  - Distinés à contenir d'autres widgets (simples ou composés)
  - Boites de dialogue, menus, ...

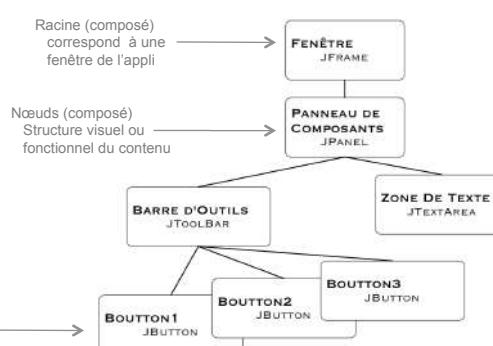
# arbre des widgets

## représentation hiérarchique de la structure des widgets

- un composant ne peut appartenir qu'à un seul « container »



Feuille (simple)  
avec lesquels l'utilisateur  
peut interagir



# facettes d'un widget

## présentation

- apparence graphique

## comportement

- réactions aux actions de l'utilisateur

## interfaces d'application :

notifications de changement d'état

Bouton:

cadre avec un nom à l'intérieur  
 « enfoncement » ou inversion vidéo lorsque l'on clique dessus  
 grisé quand non-disponible  
 + fonction appelée lorsque le bouton est cliqué

# facettes d'un widget

## présentation

- apparence graphique

## comportement

- réactions aux actions de l'utilisateur

## interfaces d'application :

notifications de changement d'état

- fonctions de rappel (« callbacks ») (<sub>Swing</sub>)
- variables actives (<sub>Tcl/Tk</sub>)
- envoi de message (<sub>Qt</sub>)

## fonctions de rappel

Enregistrement lors de la création du widget



Appel lors l'activation du widget

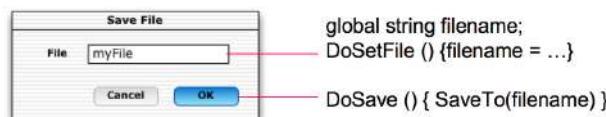


## fonctions de rappel

Problème : spaghetti des callbacks

Partage d'état entre plusieurs callbacks par:

- variables globales
  - Trop dans une application réelle
- arbre des widgets : la fonction de rappel est appelée en lui passant le widget qui l'a déclenché
  - Fragile si l'on change la structure, insuffisante pour d'autres données pas associés aux widgets
- « jeton » (token) : donnée enregistrée avec la callback, passée automatiquement au moment de l'appel



## fonctions de rappel

```

/* fonction de rappel */
void DoSave (Widget w, void* data) {
    /* récupérer le nom de fichier */
    filename = (char**) data;
    /* appeler la fonction de l'application */
    SaveTo (filename);
    /* fermer la boîte de dialogue */
    CloseWindow (getParent(getParent(w)));
}

/* programme principal */
main () {
    /* variable contenant le nom du fichier */
    char* filename = "";
    ...
    /* créer le widgets et lui associer sa callback */
    ok = CreateButton (....);
    RegisterCallback (ok, DoSave, (void*) &filename);
    ...
    /* boucle de traitement des événements */
    MainLoop ();
}

```

## « event listeners » (Java)

variante des callbacks adaptée au Java:

methods de type AddListener spécifient non pas une fonction de callback, mais un objet (le *listener*)

lorsque le widget change d'état, il déclenche une méthode pré définie du *listener* (par exemple *actionPerformed*)

## « event listeners » (Java)

- Un composant (widget) qui crée des événements est appelé source
- La source délègue le traitement de l'événement au listener
- Un listener doit s'inscrire auprès du composant source des événements qu'il veut traiter.
- Un événement peut provenir :
  - du clavier, un clique souris, un passage de la souris,..
- A chaque type d'événement, une classe (existante)
- A chaque type d'événement, son listener (à faire)

## « event listeners » (Java)

```
public class ClickListener implements ActionListener
{
    public void actionPerformed(ActionEvent e){
        JButton button = (JButton)e.getSource();
        ...
    }
}

...
ClickListener listener = new ClickListener();
JButton button = new JButton("Click me");
button.addActionListener(listener);
...
```

## « event listeners » (Java)

### **Anonymous Inner classes**

“new <nom-de-classe> () { <corps> }”

cette construction fait deux choses :

- elle crée une nouvelle classe, sans nom, qui est une sous-classe de <nom-de-classe> définie par <corps>
- elle crée une instance (unique) de cette nouvelle classe et retourne sa valeur

cette class a accès aux variables et méthodes de la class dans laquelle elle est définie

## « event listeners » (Java)

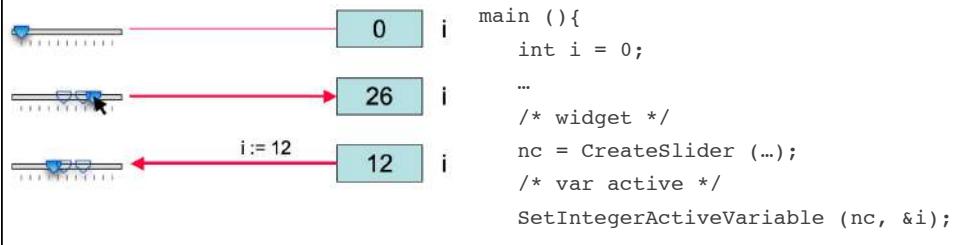
### **Anonymous Inner classes**

```
...
button.addActionListener(new ActionListener(){
    public void actionPerformed(ActionEvent e){
        ...
    }
});
...
panel.addMouseListener(new MouseAdapter(){
    public void mouseClicked(MouseEvent e){
        ...
    }
});
```

### **Fonctions et évènements prédéfinis**

## variables actives

lien bi-directionnel entre une variable d'état du widget et une variable de l'application

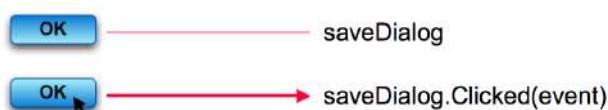


problèmes

- limité aux types simples
- lien de retour peut être coûteux

## envoi de message

association d'un objet à un widget et de méthodes de l'objet aux changements d'état

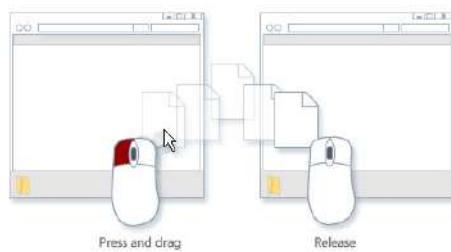


meilleure encapsulation



## « drag-and-drop »

Quels sont les « widgets » affectés ?  
 Quels sont les événements?

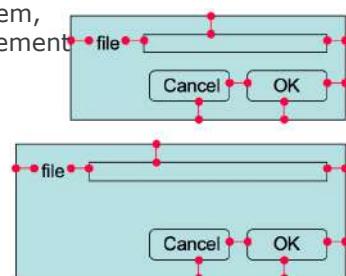


Exercice : comment décrire cette interaction avec un « event listener » ?

## placement de widgets

Boîtes à outils contrôlent le placement des widgets :

- il faut être indépendant de la taille des widgets  
 (menu au moins égale à son plus large item, en changement de taille la barre de défilement et le texte s'ajustent)
- gestionnaires de géométrie, dans le widgets composés



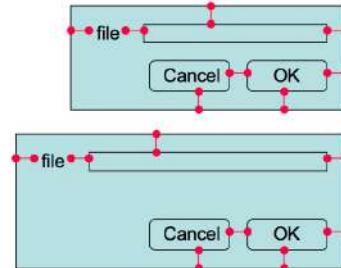
# placement de widgets

## règles générales

- imbrication géométrique d'un widget fils dans son parent
- contrôle par le parent du placement de ses fils

## algorithme de placement

- taille naturelle de chaque fils
- taille et position finales imposées par le parent
- contraintes : grille, formulaire, etc.



# « layout managers » (Swing)



BorderLayout



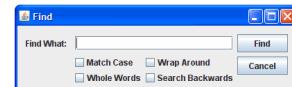
FlowLayout



BoxLayout



GridLayout



GroupLayout

<http://docs.oracle.com/javase/tutorial/uiswing/layout/visual.html>

## « layout managers » (Swing)

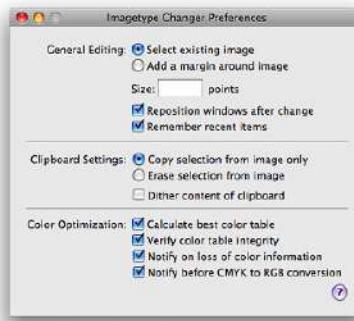
```
GridLayout gridLayout = new GridLayout(0,2);

JPanel gridPanel = new JPanel();
gridPanel.setLayout(gridLayout);

gridPanel.add(new JButton("Button 1"));
gridPanel.add(new JButton("Button 2"));
gridPanel.add(new JButton("Button 3"));
gridPanel.add(new JButton("Long-Named Button 4"));
gridPanel.add(new JButton("5"));
```

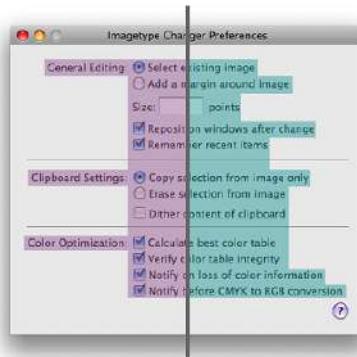


## guides de placement (Mac OS X)



# guides de placement (Mac OS X)

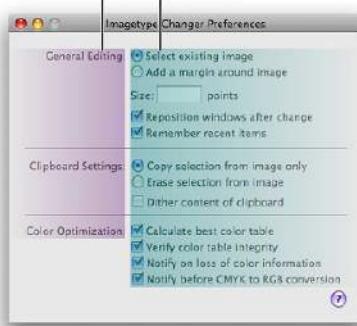
« **Center-equalization** » : équilibre visuelle du contenu d'un composant, à droite et à gauche de la médiane



# guides de placement (Mac OS X)

## Alignment

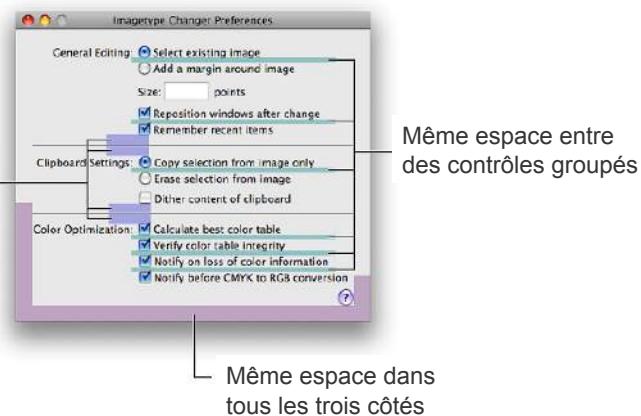
Colonne d'étiquettes alignée à droite  
Colonne de contrôles alignée à gauche



# guides de placement (Mac OS X)

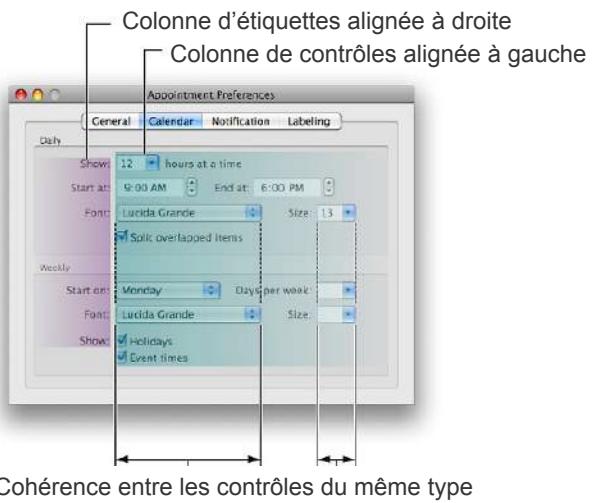
## Espacement

Même hauteur avant et après les lignes de séparation



# guides de placement (Mac OS X)

## Alignement et cohérence

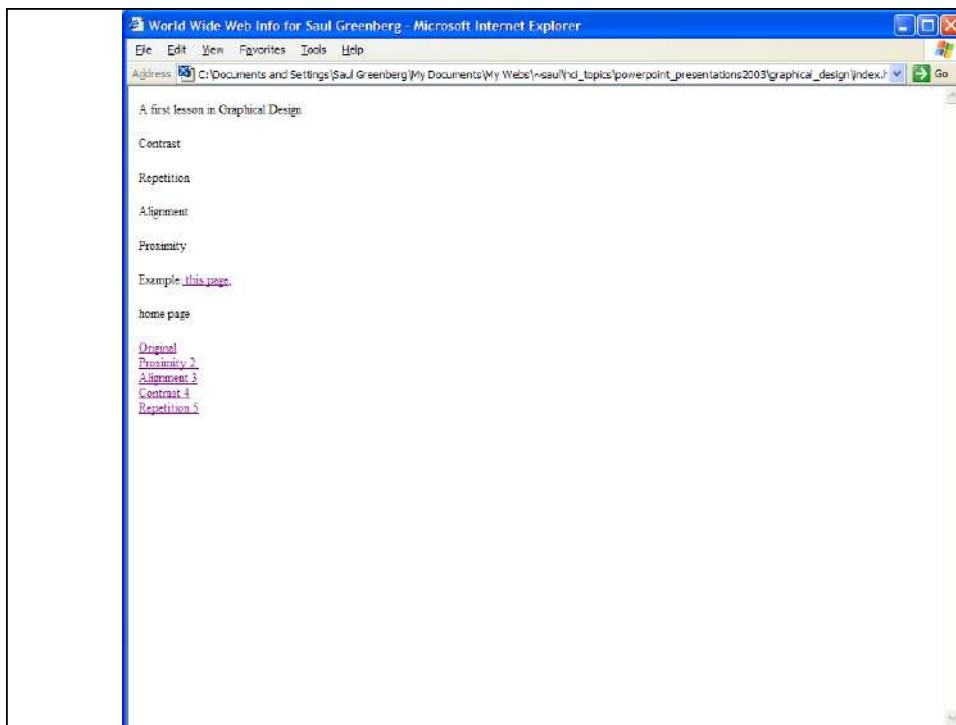


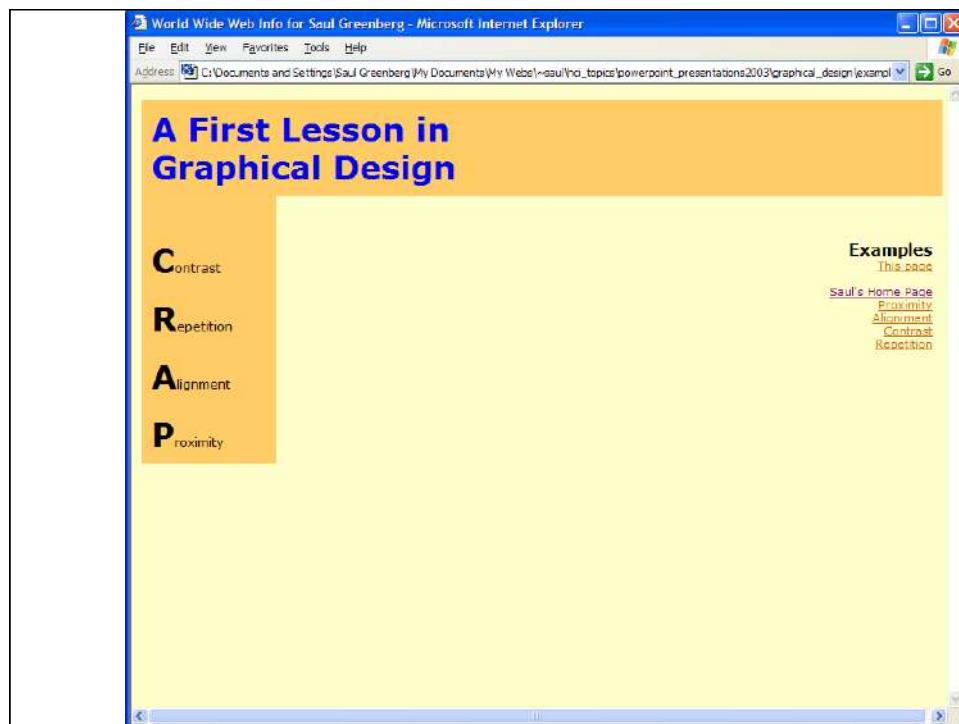
# CRAP

contraste, répétition, alignement, proximité

Major sources: Designing Visual Interfaces, Mullet & Sano, Prentice Hall / Robin Williams Non-Designers Design Book, Peachpit Press

Slide deck by Saul Greenberg. Permission is granted to use this for non-commercial purposes as long as general credit to Saul Greenberg is clearly maintained.  
Warning: some material in this deck is used from other sources without permission. Credit to the original source is given if it is known.





Good Design Is As Easy as 1-2-3

1. Learn the principles.  
They're simpler than you might think.
2. Recognize when you're not using them.  
Put it into words -- name the problem.
3. Apply the principles.  
You'll be amazed.

**Good design**  
is as easy as ...

1. Learn the principles.  
They're simpler than you might think.
2. Recognize when you're not using them.  
Put it into words -- name the problem.
3. Apply the principles.  
You'll be amazed.

# CRAP

- Contraste
- Répétition
- Alignement
- Proximité

Robin Williams Non-Designers Design Book, Peachpit Press

# CRAP

## • Contraste

Faire des choses différentes différents

Maitre en évidence les élém. dominantes

Faire élém. moins importants moins visib.

Créer un dynamisme

- Répétition
- Alignement
- Proximité

Good Design Is As Easy  
as 1-2-3

1. Learn the principles.  
They're simpler than you might think.
2. Recognize when you're not using them.  
Put it into words — name the problem.  
Aha! That's why people  
You'll be amazed.



Robin Williams Non-Designers Design Book, Peachpit Press

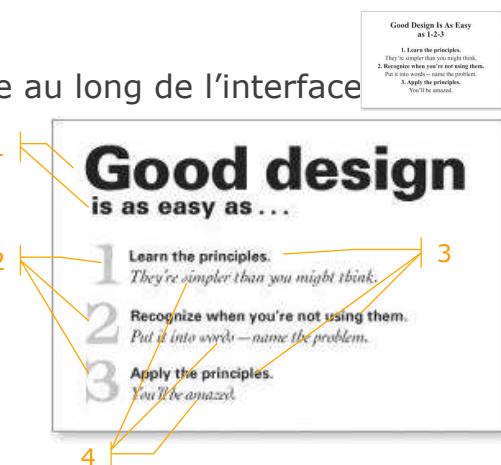
# CRAP

- **Contraste**
- **Répétition**  
Conception répétée au long de l'interface  
Consistance  
Créer unité
- **Alignement**
- **Proximité**

Conception répétée au long de l'interface

Consistance

Créer unité



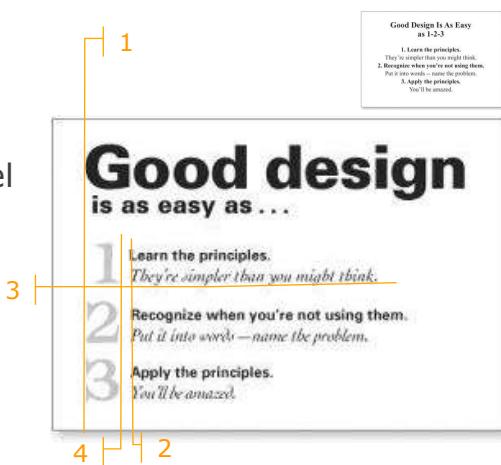
Robin Williams Non-Designers Design Book, Peachpit Press

# CRAP

- **Contraste**
- **Répétition**
- **Alignement**  
Créer un flux visuel  
Connecter élém.
- **Proximité**

Créer un flux visuel

Connecter élém.

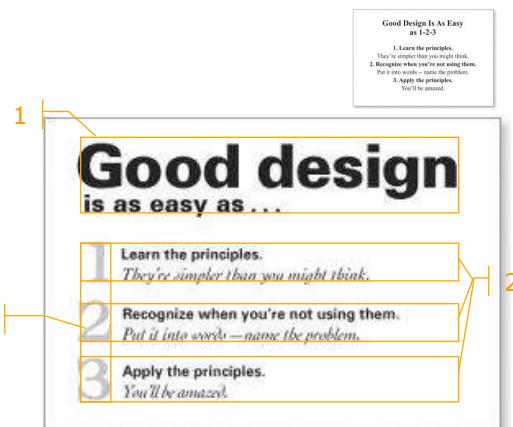


Robin Williams Non-Designers Design Book, Peachpit Press

# CRAP

- Contraste
- Répétition
- Alignement
- Proximité

Groupes évidentes  
Indépendants  
séparées



Robin Williams Non-Designers Design Book, Peachpit Press

## Qu'est-ce que tu vois d'abord?

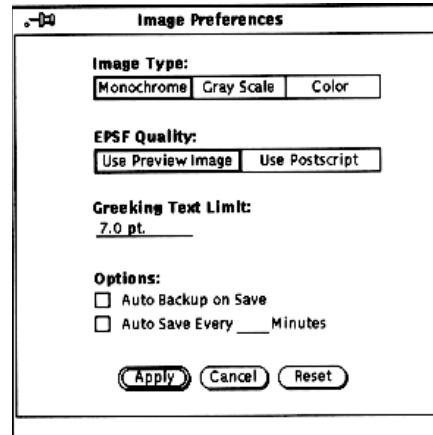
- CRAP donne des indices sur la façon de lire le graphique



Robin Williams Non-Designers Design Book, Peachpit Press

## Qu'est-ce que tu vois d'abord?

- Ici contraste mais proximité pas bien utilisé
  - Structure ambiguë
  - Groupes ambiguës

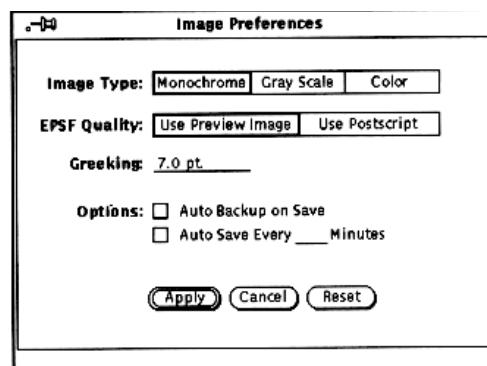


Robin Williams Non-Designers Design Book, Peachpit Press

x

## Qu'est-ce que tu vois d'abord?

- Proximité (séparation gauche/droit)
  - Structure claire



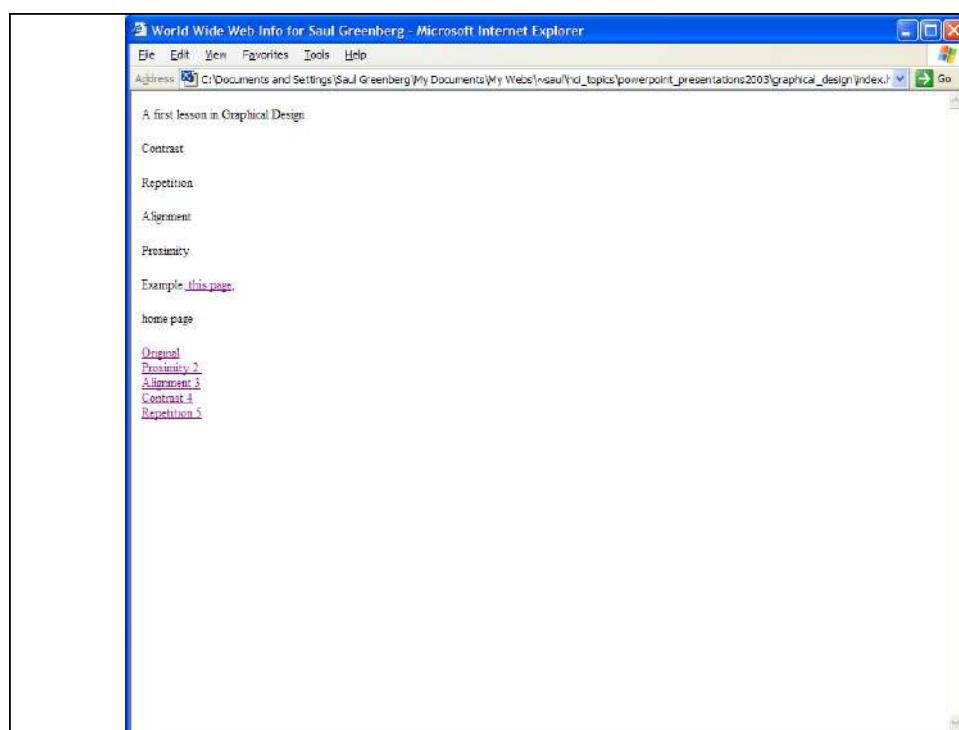
✓

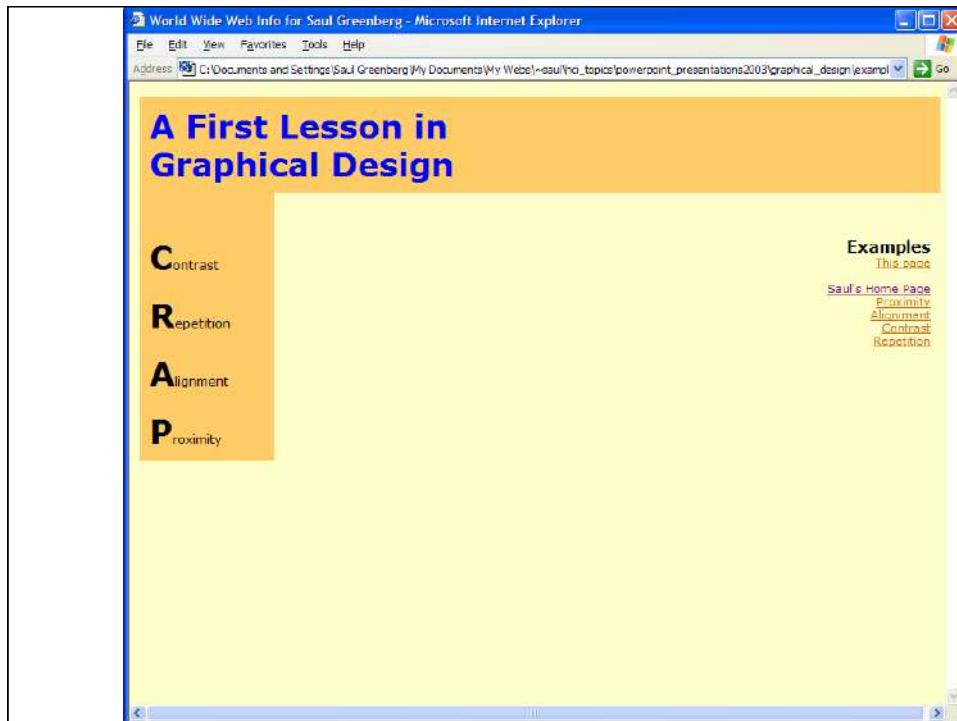
Robin Williams Non-Designers Design Book, Peachpit Press

# Qu'est-ce que tu vois d'abord?

- La puissance de la proximité
  - Alignement
  - Structure explicite peut être améliorée
  - Espace blanc

Mmmm:





**GroupLab**  
The University of Calgary

Saul Greenberg GroupLab Dept Computer Science University of Calgary

**Saul Greenberg, Professor**  
Human-Computer Interaction &  
Computer Supported Cooperative Work  
Dept. of Computer Science  
University of Calgary  
Calgary, Alberta  
CANADA T2N 1N4  
Phone: +1 403 220-6067  
Fax: +1 403 284-4707  
Email: [saul@cpsc.ucalgary.ca](mailto:saul@cpsc.ucalgary.ca)

**Research**

[GroupLab project](#) describes research by my group

[Publications](#) by our group; most available in HTML, PDF, and postscript

[Project snapshots](#) describes select projects done in GroupLab

[GroupLab software repository](#)

[GroupLab people](#)

**Graduate Students**

I have a few openings for MSc and PhD students who are interested in Human Computer Interaction and / or Computer Supported Cooperative Work. [Some research and project ideas](#), [honors and graduate students](#)

*Courses offered this year*

**Original**

CPSC 451: Foundations and Principles of Human Computer Interaction

**World Wide Web Info for Saul Greenberg - Microsoft Internet Explorer**

File Edit View Favorites Tools Help

Address: C:\Documents and Settings\Saul Greenberg\My Documents\My Webs\saul\hd\_topics\powerpoint\_presentations2003\graphical\_design\version

**GroupLab**  
The University of Calgary

Saul Greenberg, Professor  
Human-Computer Interaction &  
Computer Supported Cooperative Work

Dept. of Computer Science  
University of Calgary  
Calgary, Alberta  
CANADA T2N 1N4

Phone: +1 403 220-6087  
Fax: +1 403 284-4707  
Email: [saul@cpsc.ucalgary.ca](mailto:saul@cpsc.ucalgary.ca)



**Research**  
[GroupLab project](#) describes research by my group  
[Publications](#) by our group; most available in HTML, PDF, and postscript  
[Project snapshots](#) describes select projects done in GroupLab  
[GroupLab software repository](#)  
[GroupLab people](#)

**Graduate Students**  
 I have a few openings for MSc and PhD students who are interested in Human Computer Interaction and / or Computer Supported Cooperative Work. [Some research and project ideas](#) [honors and graduate students](#)

**Courses offered this year**  
[CPSC 431](#): Foundations and Principles of Human Computer Interaction  
[CPSC 331](#): Human Computer Interaction II: Interaction Design  
[CPSC 601.13](#): Computer Supported Cooperative Work

**Proximité**

**World Wide Web Info for Saul Greenberg - Microsoft Internet Explorer**

File Edit View Favorites Tools Help

Address: C:\Documents and Settings\Saul Greenberg\My Documents\My Webs\saul\hd\_topics\powerpoint\_presentations2003\graphical\_design\version

**GroupLab**  
The University of Calgary

Saul Greenberg, Professor  
Human-Computer Interaction &  
Computer Supported Cooperative Work

Dept. of Computer Science  
University of Calgary  
Calgary, Alberta  
CANADA T2N 1N4

Phone: +1 403 220-6087  
Fax: +1 403 284-4707  
Email: [saul@cpsc.ucalgary.ca](mailto:saul@cpsc.ucalgary.ca)



**Research**  
[GroupLab project](#) describes research by my group  
[Publications](#) by our group; most available in HTML, PDF, and postscript  
[Project snapshots](#) describes select projects done in GroupLab  
[GroupLab software repository](#)  
[GroupLab people](#)

**Graduate Students**  
 I have a few openings for MSc and PhD students who are interested in Human Computer Interaction and / or Computer Supported Cooperative Work. [Some research and project ideas](#) [honors and graduate students](#)

**Courses offered this year**  
[CPSC 431](#): Foundations and Principles of Human Computer Interaction  
[CPSC 331](#): Human Computer Interaction II: Interaction Design  
[CPSC 601.13](#): Computer Supported Cooperative Work

**Previous Years:**  
[CPSC 631](#): Research Methodologies in Human Computer Interaction  
[CPSC 699](#): Research Methodology for Computer Science (old)  
[CPSC 601.48](#): Special Topics: Heuristic Evaluation

**Alignment**

**Saul Greenberg**  
**Professor**  
Human-Computer Interaction &  
Computer Supported Cooperative Work

Dept. of Computer Science  
University of Calgary  
Calgary, Alberta  
CANADA T2N 1N4  
Phone: +1 403 220-6057  
Fax: +1 403 220-4707  
Email: [saul@cs.ucalgary.ca](mailto:saul@cs.ucalgary.ca)



**Graduate Students** **Research Ideas:** I have a few openings for MSc and PhD students who are interested in Human Computer Interaction and / or Computer Supported Cooperative Work.

**Courses offered this year** **CPSC 481:** Foundations and Principles of Human Computer Interaction  
**CPSC 581:** Human Computer Interaction II: Interaction Design  
**CPSC 601.13:** Computer Supported Cooperative Work

**Previous Years** **CPSC 681:** Research Methodologies in Human Computer Interaction  
**CPSC 699:** Research Methodology for Computer Science (old!)  
**CPSC 601.48:** Special Topics: Heuristic Evaluation  
**CPSC 601.56:** Advanced Topics in HCI: Media Spaces and Casual Interaction  
**SFNG 609.05:** Graphical User Interfaces: Design and Usability  
**SENG 609.06:** Special Topics in Human Computer Interaction  
**Ego alert:** My entry on U Calgary's 'Great Teachers' Web Site

**Administration** **Ethics Committee** for research with human subjects; I am the chair

Last updated: March 20, 1967

**Contraste**

**Saul Greenberg**  
**Professor**  
Human-Computer Interaction &  
Computer Supported Cooperative Work

Dept. of Computer Science  
University of Calgary  
Calgary, Alberta  
CANADA T2N 1N4  
Phone: +1 403 220-6057  
Fax: +1 403 220-4707  
Email: [saul@cs.ucalgary.ca](mailto:saul@cs.ucalgary.ca)



**Graduate Students** **Research Ideas:** I have a few openings for MSc and PhD students who are interested in Human Computer Interaction and / or Computer Supported Cooperative Work.

**Courses offered this year** **CPSC 481:** Foundations and Principles of Human Computer Interaction  
**CPSC 581:** Human Computer Interaction II: Interaction Design  
**CPSC 601.13:** Computer Supported Cooperative Work

**Previous Years** **CPSC 681:** Research Methodologies in Human Computer Interaction  
**CPSC 699:** Research Methodology for Computer Science (old!)  
**CPSC 601.48:** Special Topics: Heuristic Evaluation  
**CPSC 601.56:** Advanced Topics in HCI: Media Spaces and Casual Interaction  
**SFNG 609.05:** Graphical User Interfaces: Design and Usability  
**SENG 609.06:** Special Topics in Human Computer Interaction  
**Ego alert:** My entry on U Calgary's 'Great Teachers' Web Site

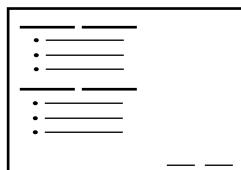
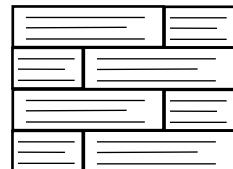
**Administration** **Ethics Committee** for research with human subjects

Last updated: March 20, 1967

**Répétition**

## Qu'est-ce que tu vois d'abord?

- Boîtes ne montre pas la structure
  - Utilisez CRAP



Robin Williams Non-Designers Design Book, Peachpit Press