

Nom :
Prénom :
Classe :

Ecole de Cours moyens – Ain Azel
Composition trimestrielle N°3

Niveau 3AM
2016-2017

Texte :

Le haïk est cette longue pièce à base d'un tissu blanchâtre, crème ou écru de laine ou de pure soie ou d'un mélange des deux qui voile la femme algérienne de la tête aux pieds. Son visage partiellement masqué d'un petit triangle de dentelle brodée que l'on surnomme la 'djār. On dit que le haïk est l'héritage de la longue présence ottomane établie en Algérie, même si Le mot provient du verbe arabe *hāka* qui signifie «tisser».

Il existe plusieurs sortes de haïk à travers toutes les régions d'Algérie : le plus célèbre est le *haïk mrama* propre à Alger. La mlaya reste par contre, la tenue traditionnelle par excellence de la femme de l'Est algérien. De couleur noire, les femmes constantinoises étaient les premières à la porter en signe de deuil à Salah BEY.

Le haïk est généralement porté par la femme à l'extérieur de son foyer, elle se l'approprie selon les différentes occasions : les mariages, les funérailles ou autres circonstances. Le haïk au-delà de sa fonction vestimentaire traditionnelle, était un acte de résistance nationale algérienne contre la politique coloniale française. Les citoyens algériens doivent être fiers de ce patrimoine ancestral historique tout en le faisant découvrir aux jeunes générations. Aujourd'hui, rares sont les femmes qui portent le haïk car il ne peut plus remplir les fonctions sociales de notre nouvelle ère contemporaine.



D'après : Sihem Salleb-Ramdani : Docteur en Études Arabes et Islamiques de l'Université de Madrid.

I-Compréhension de l'écrit : (13pts)

1- De quoi parle t- on dans ce texte ? (1pt)

2- De quel patrimoine s'agit-il ? (1pt) a)- culturel ☐ b)- historique ☐ c)- culinaire ☐
(Coche la bonne réponse)

3- Réponds par « vrai » ou « faux » : (2pts)

- Il existe un seul type de haïk à travers toutes les régions d'Algérie.
- Le haïk est généralement porté par la femme à l'intérieur de son domicile.....
- Le haïk a joué un rôle très important dans la guerre de libération nationale.....
- Maintenant, seules quelques femmes qui s'habillent avec le haïk

4-De combien de parties se composent le haïk ? Lesquelles ? (1pt)

5- « Le haïk est l'héritage de la longue présence ottomane établie en Algérie. » (Souligne la bonne réponse)

Le mot souligné veut dire : a)- la résistance b)- le patrimoine c)- la génération. (1pt)

6- Souligne d'un trait la proposition subordonnée complétive et de deux traits la proposition subordonnée relative: (1pt)

- On dit que le haïk est l'héritage de la longue présence ottomane en Algérie.
- Aujourd'hui, rares sont les femmes qui portent le haïk.

7- Barre l'intrus : (1pt) « Le haïk mrama – la mlaya – la 'djār – l'occasion - héritage – ancestral. »

8- Complète le tableau suivant : (2pts)

<i>Adverbe</i>	<i>Adjectif féminin</i>	<i>Adjectif masculin</i>
partiellement
généralement

9- Mets le verbe entre () au subjonctif présent : (1pt)

Il faut que les citoyens algériens (être)..... fiers de ce patrimoine ancestral historique.

10- Complète l'énoncé par les mots suivant : *aujourd'hui - patrimoine – vestimentaire – portent* (2pts)

Le haïk était la tenuetraditionnelle par excellence de la femme algérienne ; maisseules quelques femmes qui leAlors, il faut que nous prenions des mesures pour conserver ce qui est en voie de disparition.

II- Production écrite : (7pts)

Les sites archéologiques aussi appartiennent à notre patrimoine culturel. A partir des informations données dans le tableau suivant, décris le site archéologique de « **Timgad.** »

<i>Verbes de localisation</i>	<i>Indicateurs de lieu</i>	<i>Composants du site</i>	<i>Adjectifs qualificatifs</i>
Se trouver – se situer	Dans la wilaya de Batna	Ruines	Si étendues
Entourer	Au centre	Un arc de triomphe	formidable
	...	Un forum	Large
		Une bibliothèque	Grande
		Un théâtre	D'environ 4000 places
		Le sol des thermes	Recouvert de mosaïque

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....