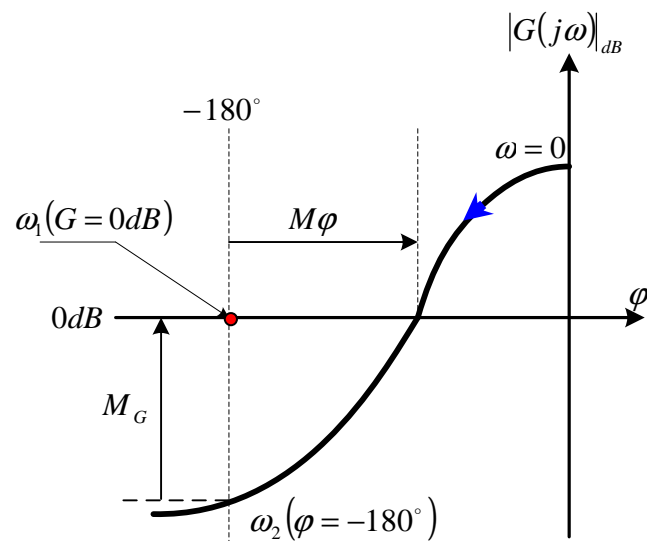


Chapitre 5 : Analyse et Synthèse des Systèmes Asservis Linéaires Continus par l'Abaque Nichols-Black

I. Analyse par l'Abaque Nichols-Black

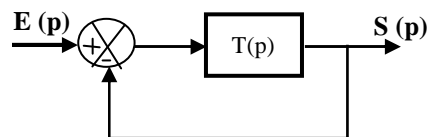
I.1. Critère de Rovers dans le plan de Black

Si en se déplaçant sur le lieu de Black du système en boucle ouverte dans **le sens des ω croissants** on laisse le ***point critique*** $(-180^\circ, 0 \text{ dB})$ à droite. Le système en boucle fermée est stable.



I.2. Présentation des abaques de Nichols-Black

Soit le schéma bloc d'un système Asservi linéaire à retour unitaire.



La FTBO est $|T(p)|$, soit $T(j\omega) = |T(j\omega)| \cdot e^{j\varphi}$

La FTBF est : $H(p) = \frac{S(p)}{E(p)} \Rightarrow H(p) = \frac{T(p)}{1+T(p)}$

Soit $\text{Arg}(H(j\omega)) = \text{Cte}$

$$H(j\omega) = \frac{T(j\omega)}{1+T(j\omega)}$$

$$\Rightarrow H(j\omega) = \frac{|T(j\omega)| \cdot e^{j\varphi}}{1 + |T(j\omega)| \cdot e^{j\varphi}} \Rightarrow H(j\omega) = \frac{|T(j\omega)| (\cos \varphi + j \sin \varphi)}{1 + |T(j\omega)| (\cos \varphi + j \sin \varphi)}$$

$$\text{Soit } H(j\omega) = |H(j\omega)| \cdot e^{j\psi}$$

$$\Rightarrow |H(j\omega)| = \frac{|T(j\omega)|}{\sqrt{(1 + |T(j\omega)| \cos \varphi)^2 + (|T(j\omega)| \sin \varphi)^2}}$$

$$\Rightarrow |H(j\omega)| = \frac{|T(j\omega)|}{\sqrt{1 + |T(j\omega)|^2 + 2|T(j\omega)| \cos \varphi}} \quad (a)$$

$$\Rightarrow \text{Arg}(H(j\omega)) = \varphi - \arctg\left(\frac{|T(j\omega)| \sin \varphi}{1 + |T(j\omega)| \cos \varphi}\right) \quad (b)$$

Les équations (a) et (b) permettent, à partir du gain et de la phase du système en boucle ouverte, de déterminer le gain et la phase du système bouclé à retour unitaire. Les calculs sont souvent longs et fastidieux.

Une solution graphique consiste à utiliser les abaques de black Nichols.

Les courbes isogains et isophases tracées sur l'abaque de Black permettent à chaque point du lieu de Black de la transmittance $T(j\omega)$ d'associer le gain et la phase de $H(j\omega)$.

I.3. Utilisation des abaques

On trace sur l'abaque utilisé ou sur une feuille de papier transparente posée sur l'abaque, le lieu de transfert relatif à la FTBOT($j\omega$). On gradue cette courbe en fonction de ω . Ce lieu coupe les faisceaux de courbes $|H(j\omega)|_{dB} = Cte$ et $\text{Arg}(H(j\omega)) = Cte$ de l'abaque. On note alors, pour diverses valeurs de ω , les valeurs de $|H(j\omega)|_{dB}$ et $\text{Arg}(H(j\omega))$.

I.4. Caractéristiques prélevées sur l'abaque :

a. Marge de gain MG :

C'est l'écart en gain par rapport à 0 dB lorsque le déphasage est de -180° .

$$MG_{dB} = -20 \log |T(j\omega_A)|$$

$$\text{avec : } \text{Arg}(T(j\omega_A)) = -\pi$$

b. Marge de Phase : M φ

C'est l'écart en phase par rapport à -180° lorsque le gain du système en boucle ouverte est égal à 1 (0dB)

$$M\varphi = \text{Arg}(T(j\omega_B)) + \pi$$

$$\text{avec : } |T(j\omega_B)|_{dB} = 0$$

c. Le gain statique en boucle ouverte :

pour $\omega = 0$, lu directement sur l'axe des $|T(j\omega)|_{dB}$.

d. Le gain statique en boucle fermée :

lu directement pour $\omega = 0$, sur la courbe isogain.

e. La pulsation de résonance en boucle fermée ω_R

la pulsation de résonance correspondant au maximum du module de la FTBF $|H(j\omega)|_{\max}$.

Le module de la FTBO $T(j\omega)$ est alors tangent au contour $|H|_{\max}$ pour la valeur ω_R de ω .

f. Le facteur de résonance :

$$Q = |H(j\omega)|_{\max} - |H(0)|$$

g. Le pic de résonance : MP

$$MP = |H_{\max}|_{dB} - |H(0)|_{dB}$$

$$MP = 20 \cdot \text{Log}_{10} Q$$

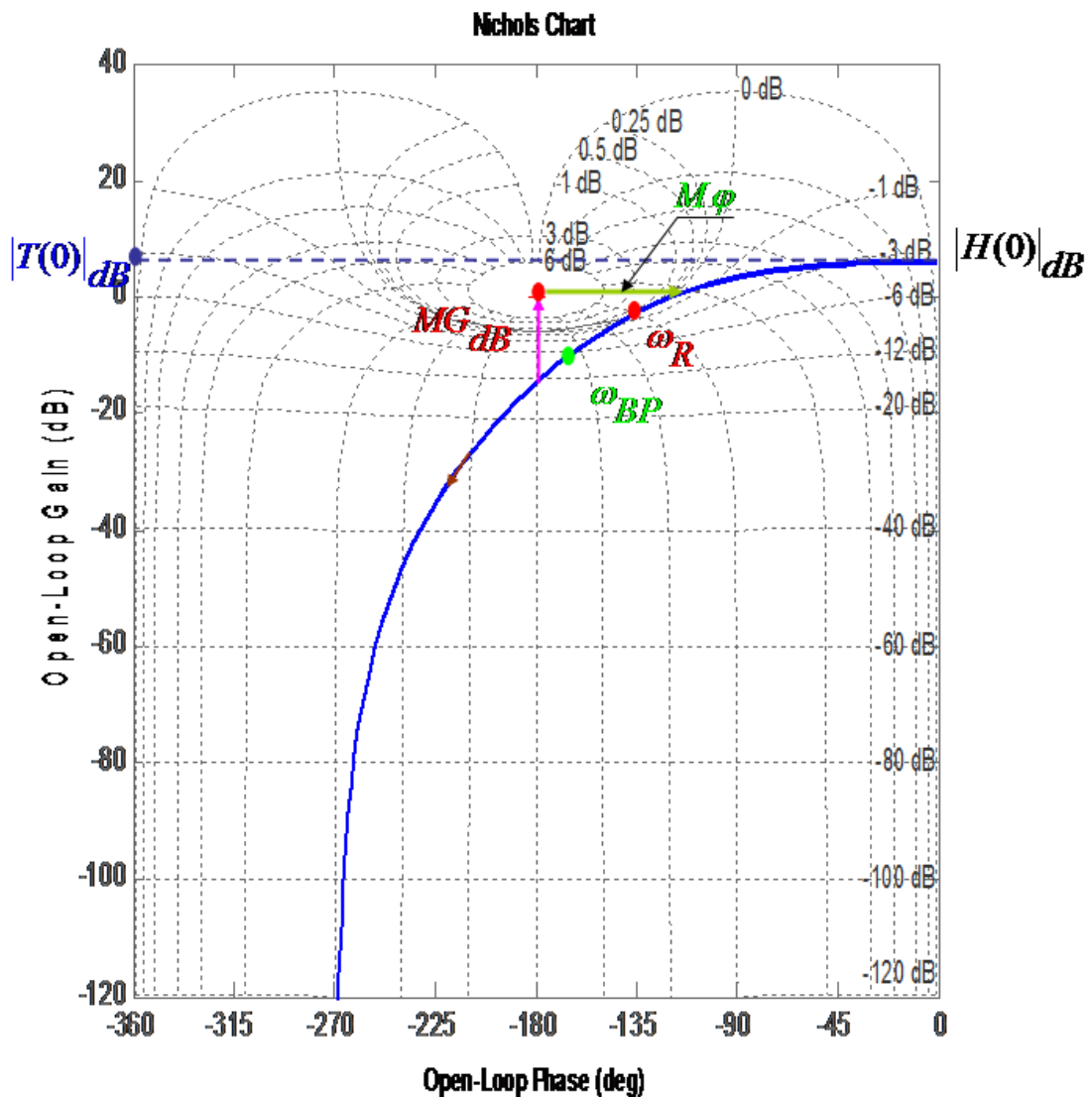
h. La pulsation de coupure à -3dB : ω_{BP}

la pulsation pour laquelle la courbe $|T(j\omega)|_{dB} = f(\arg(T(j\omega)))$ coupe la courbe isogain : $|H(0)|_{dB} - 3dB$.

Exercice 1 :

Soit le lieu de Black d'un système en boucle ouverte. Ce système est placé dans une chaîne d'asservissement à retour unitaire.

Déterminer les caractéristiques du système en boucle fermée.



```
%%% n=[2]; d=[1 4 3 1]; h=tf(n,d); nichols(h); grid %%%
```

$$MG_{dB} = 14,5dB$$

$$M\phi = 66^\circ$$

$$|T(0)|_{dB} = 5dB$$

$$|H(0)|_{dB} = -3,2dB$$

$$\omega_R = 1,33 \text{ rad} / s$$

$$\left| H_{\max} \right|_{dB} = 1dB$$

$$MP = \left| H_{\max} \right|_{dB} - \left| H(0) \right|_{dB}$$

$$MP = 1 - (-3, 2) = 4, 2dB$$

$$\omega_{BP} = 1, 38 \text{ rad} / s$$