

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية	وزارة التربية الوطنية
الديوان الوطني لامتحانات والمسابقات	امتحان بكالوريا التعليم الشانوي
دورة: 2016	الشعبة: علوم تجريبية ورياضيات
المدة: 03 سا و 30 د	اختبار في مادة: الفلسفة

عالج موضوعا واحدا على الخيار

الموضوع الأول: هل شعور الإنسان بذاته متوقف على معرفته لنفسه فقط؟

الموضوع الثاني: يقال: "الإنسان مخير في أفعاله لا مسيّر". دافع عن صحة هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: النص

«... فالدهشة تستتبع التساؤل والمعرفة. والشك بصدق ما يعتقد الإنسان أنه يعرفه يستتبع الفحص واليقين البين. واضطراب الإنسان والشعور الذي يخامره بأنه مفقود هالك يقوده إلى التساؤل عن ذاته... ذكر أفلاطون أن أصل الفلسفة هو الدهشة. فعَيْنُّا تجعلنا نشارك في مشهد النجوم والشمس وجرم السماء. هذا المشهد يفضي بنا إلى دراسة العالم قاطبة. ومن هنا تنشأ الفلسفة بالنسبة إلينا، وهي أسمى الميزات التي خصت الآلهة بها بني الإنسان الذين حق عليهم الفناء». ويدرك أرسطو: "أن التعجب هو الذي دفع الناس إلى التفلسف: فهم يدهشون بادئ ذي بدء من الأشياء الغريبة التي يصادفونها، ثم يذهبون رويدا رويدا إلى ما هو أبعد من ذلك، ويلقون على أنفسهم أسئلة تتصل بوجوه القمر وبحركة الشمس والنجوم، وأخيرا مولد العالم كله".

إن الاندهاش يدفع الإنسان إلى المعرفة. فحين أندهش، فمعنى هذا أنني أشعر بجهلي. فأنا أبحث عن المعرفة ولكن لكي أعرف فحسب "لا لكي أرضي حاجة مألفة"».

كارل ياسبرس - مدخل إلى الفلسفة

ت/ د. محمد فتحي الشنطي - مكتبة القاهرة الحديثة - الطبعة الأولى - 1967 - ص 55-56

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

الإجابة النموذجية لموضوع امتحان البكالوريا دورة: 2016

اختبار مادة الفلسفة : الشعبة : علوم تجريبية ورياضيات المدة: 3 سا و30 د.

العلامة	الموضوع: هل شعور الإنسان بذاته متوقف على معرفته لنفسه فقط؟		
مجموع	مجازأة	عناصر الإجابة	المحطات
4	1 1 1.5 0.5	<p>- الإنسان مدنى، بالطبع وفضلا عن ذلك هو كائن واع.</p> <p>- من هذا المنطلق كان اهتمام المفكرين، حول أساس معرفة الذات الذي أرجعه البعض، للوعي بالذات والبعض الآخر للمغايرة.</p> <p>هل معرفة الذات تقوم على الوعي بذاتها أم على المغايرة؟</p> <p>سلامة اللغة.</p>	ـ الأدلة
4	1 1.5 1 0.5	<p>الأطروحة: إدراك الذات يقوم على وعي الذات بذاتها : ديكارت ...</p> <p>الحججة: - يعد الوعي جوهر الذات، والوعي هو دائما وعي بالذات.</p> <p>- الشعور يتحدد دائما بادراك الذات لذاتها .</p> <p>- الحدس وسيلة معرفية لإدراك الذات.</p> <p>- الكوجيبو الديكارتى: "أنا أفكر إذن فأنا موجود."</p> <p>- المنهج الاستبطاني : التأمل الباطنى للذات.</p> <p>نقد الحجة : لقد وجهت انتقادات عديدة، لهذا الطرح. إذ الشعور ذاتي، أي أن وعي الذات لذاتها قد يكون في كثير من الأحيان مستحيلا، ولا يمكن أن تشاهد ذاتها بذاتها ولأن الشعور هو دائما شعور بشيء (هوسيل).</p> <p>تداخل الذات العارفة وموضع المعرفة.</p> <p>- إن الشعور عاجز عن الوصول إلى معرفة اللاشعور، الذي يختفي وراءه حتى تكتمل معرفة الذات.</p> <p>سلامة اللغة.</p>	ـ الأدلة ـ الأدلة
4	1 1 0.5 0.5 1 1 0.5 0.5 0.5 0.5	<p>نقض الأطروحة: إن إدراك الذات، يتوقف على المغايرة . هيجل ...</p> <p>الحججة : - وجود الآخر ضروري، لوجود الوعي بالذات .</p> <p>- جدلية السيد والعبد عند "هيجل".</p> <p>- إن الطبيعة الاجتماعية للإنسان يطبعها التجاذب والتناقض.</p> <p>- الاستئناس بالمذاهب الفلسفية + الأقوال المأثورة.</p> <p>نقد الحجة : إن الصراع ليس مفهوما أخلاقيا، بين أنا والغير، خاصة إذا تحول إلى عنف وعدوان، وهذا لاختلف تصوراتنا وموافقنا، وتتنوع الملل والنحل. هذا لا يبرر التطاحن لإثبات الذات.</p> <p>- "العنف قانون الغاب" منطق لا يتناسب مع كرامة الإنسان.</p> <p>- إن معرفة الذات مرهونة بالغير، و هذا لا يعني انحلال الذات في الغيرية، حفاظا على هويتها ووجودها.</p> <p>سلامة اللغة</p>	ـ الأدلة ـ الأدلة ـ الأدلة
4	0 1.5 1.5 0.5 0.5	<p>التركيب: إن التواصل مع الغير يؤسس المعرفة بالذات" سارتر"</p> <p>ذهب سارتر إلى اعتبار الآخر، مقوما أساسيا. مكونا للانا والوعي به، فهناك صلة وثيقة بين الذات وبين الغير. يقول سارتر : "وجود الآخر شرط لوجودي، وشرط لمعرفة نفسي وعلى ذلك يصبح اكتشافي لدواخلي اكتشافا للآخر.</p> <p>الأمثلة والأقوال.</p> <p>سلامة اللغة</p>	ـ الأدلة ـ الأدلة
04	1.5 1.5 01	<p>شعور الإنسان بذاته ليس متوقفا على معرفته لنفسه فحسب، بل أيضا على معرفته للغير.</p> <p>الوصول إلى موقف ينسجم مع منطق التحليل.</p> <p>مدى انسجام الحل مع منطق المشكلة.</p>	ـ الأدلة

النقط	عناصر الإجابة	المخاور
مجموع مجراة	دافع عن الأطروحة القائلة: "الإنسان مخير في أفعاله لا مسيّر "	
04	01 مدخل: تعد الحرية من أقدم القضايا الفلسفية وأعقدها التي لازمت الفكر الإنساني لارتباطها بضمير الوجود الإنساني.	الكلمة المشكّلة
	01 الفكرة الشائعة: ساد الاعتقاد عند الكثير أن الإنسان مسيّر في أفعاله لا مخير	
	01 الفكرة المناقضة لها: لكن في مقابل ذلك هناك طرح آخر مؤدّاه أن الإنسان مخير في أفعاله لا مسيّر	
	01 المشكلة: فكيف يمكن الدفاع عن صحة هذا الطرح ؟	
	سلامة اللغة	
04	01 عرض منطق الأطروحة: يعتقد أنصار الحرية أن الإنسان حر في اختيار أفعاله وان حريته لا تحدّها حدود ولا قيود.	الكلمة الأولى
	01 المسلمّة: الحرية مبدأ ملائم للوجود الإنساني.	
	1.5 الحجة: التجربة الشعورية تدل على حرية الإرادة (المعتزلة ، ديكارت). - مبدأ التكليف يتضمن القدرة على اختيار الفعل من بين ممكّنات (المعتزلة) .	
	0.5 توظيف الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة	
04	02 الدفاع عن الأطروحة بحجج شخصية: - وجود القوانين الاجتماعية يثبت انه مسؤّل عن أفعاله والمسؤولية تتطلّب الحرية كشرط وبالتالي فهو حر .	محاولة حل المشكلة
	01 الاستئناس بمذاهب فلسفية مؤسّسة (سارتر ، برغسون)	
	01 الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة	
	01 عرض منطق الخصوم ونقدّه: الإنسان مسيّر لا مخير (نفاة الحرية).	
04	02 نقد منطقهم شكلاً ومضموناً: الإنسان يتمتّع بعقل وإرادة وبإمكانه تجاوز مختلف الإكراهات، واستقراره التاريخ يثبت انه تحرر من شتى القيود (المقارنة بين الإنسان البدائي بالإنسان المعاصر)	الكلمة الثانية
	0.5 توظيف الأمثلة والأقوال	
	0.5 سلامة اللغة	
	01 قابلية الموقف للدفاع عنه والأخذ به.	
04	01 تبرير المشروعية:	كل المشكلة
	01 مدى تناسق الحل مع منطق المشكلة	
	01 الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة	

النقط	عناصر الإجابة/النص لكارل ياسبرس	الخطات
04	01 - السياق الفلسفى للنص: تمثل الفلسفة نمطاً متميزاً من التفكير الإنساني الذي انصب على الوجود، المعرفة والقيم.	طرح المشكلة
	01 - انسجام التقديم مع الموضوع: الطبيعة الفضولية للإنسان هي التي دفعته دوماً إلى التحرر من الجهل والنزوع إلى المعرفة.	
	1.5 - ضبط المشكلة: ما هي أهم دوافع نشأة الفلسفة؟	
	0.5 - سلامة اللغة.	
04	1.5 - تحديد الموقف: مضمنون: يرى صاحب النص أن الفلسفة في نشأتها تعود إلى دوافع ذاتية. 0.5 0.5 - تتمثل في الدهشة، الشك، القلق، الشعور بالجهل. 1.5 - شكلاء: فالدهشة تستتبع التساؤل والمعرفة - إن الاندهاش يدفع الإنسان إلى المعرفة. 0.5 - سلامة اللغة.	5
	1.5 - بيان الحجة: مضمنون: التفلسف يقطة فكرية يفلت بها الإنسان من قيود الجهل والحيرة ومن قيود الضرورات الحية. فالدهشة تثير الشك والبحث عن اليقين والحقيقة. 1.5 - شكلاء: فحين اندهش، فمعنى هذا أنني أشعر بجهلي. 0.5 - توظيف الأمثلة والأقوال: أفلاطون - أرسطو. 0.5 - سلامة اللغة.	
	1.5 - تقويم ونقد الموقف: لقد كانت النشأة الأولى للفلسفة مرتبطة بالدهشة والشك، إلا أن تطور الفكر الإنساني ولد أنماطاً جديدة من الفكر الفلسفى حركتها دوافع التجدد المعرفي في مجالات العلم والفلسفة. فكانت الإبستمولوجيا بافرازات مختلف العلوم، والتفكير النقدي والجدلي دوافع مختلفة للفلسفة (الفلسفة المعاصرة). 1.5 - فحص ونقد الحجة: حجة صاحب النص مقبولة من الناحية المنهجية. 0.5 - الرأي الشخصي وتأسيسه. 0.5 - الأمثلة والأقوال.	
	1.5 - نخلص إلى أن دوافع نشأة الفلسفة متعددة تراوحت بين الدوافع الذاتية النابعة من الكينونة، والدوافع الموضوعية المرتبطة بالعالم الخارجي. 1.5 - مدى وضوح حل المشكلة 0.5 - مدى تناسب الحل مع منطوق المشكلة. 0.5 - سلامة اللغة.	حل المشكلة
20	20	المجموع