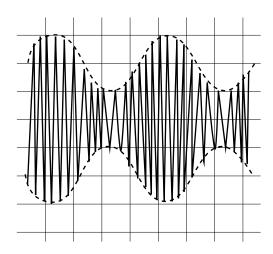
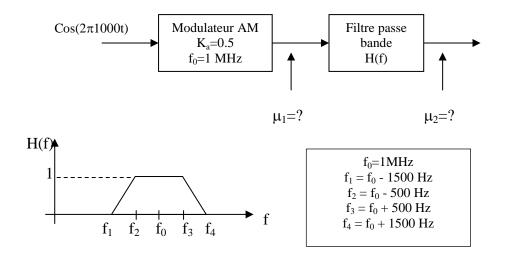
Examen Communication Analogique

Durée 1H30

- 1. Définir le filtre passe bas équivalent $\widetilde{H}(f)$ d'un filtre passe bande H(f) et démontrez que $A_y = A_x(f)\widetilde{H}(f)$. x(t) l'entrée du filtre et y(t) la sortie sont des signaux à bande étroite. $(A_x(f))$ est la transformée de Fourier de l'enveloppe complexe de x(t).)
- 2. Pourquoi on dit qu'une modulation FM n'est pas sensible à la non-linéarité ? Démontrez que c'est vrai.
- 3. Dans un récepteur superhétérodyne, dans quel cas et pour quel but nous utilisons
 - un CAG (contrôle automatique de gain),
 - un limiteur.
- 4. Dans quel cas et pour quelle raison on utilise les filtres de préaccentuation et de désaccentuation ? Dessinez le diagramme bloc du récepteur.
- 5. Un signal modulé en AM est observé sur un oscilloscope (figure ci-dessous). Quel est l'indice de modulation ? Démontrez. (rappel : $s(t) = A(1 + k_a A_m \cos 2\pi f_m t)$ où l'indice de modulation est : $\mu = k_a A_m$)



6. Pour le système ci-dessous, calculer l'indice de modulation en sortie du modulateur et du filtre.



7. a) Démontrez que pour une modulation FM le signal à bruit à la destination est :

$$\left(\frac{S}{N}\right)_D = 3D^2 S_m \gamma$$

- b) Calculez le gain en signal à bruit (le rapport de (SNR)_D sur (SNR)_R).
- c) En FM quelle solution proposez-vous si on souhaitait augmenter la qualité du signal en réception (SNR)_D sans augmenter la puissance émise ? Y'a-t-il une limite à cela ? Quelle est cette limite ?

$$D=k_f/b$$
 , $\gamma=\frac{s_r}{N_0b}$, $B=2(D+2)b$, $\left(\frac{s}{N}\right)_{R-th}=10$